

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA KLASA V

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń , który:

- uczęszcza na zajęcia,
- sporadycznie pracuje, prowadzi zeszyty przedmiotowe,
- przestrzega kontraktu muzycznego,
- jest w stanie przy pomocy nauczyciela wykonać proste ćwiczenia,
- potrafi zagrać na instrumencie melodycznym gamę i najprostsze utwory przewidziane w programie,
- umie zaśpiewać z akompaniamentem najprostsze piosenki przewidziane w programie,
- nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć i przy odbiorze muzyki podczas koncertów i słuchania muzyki,

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

- wyklaskuje proste rytmy,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- śpiewa piosenki w grupie,
- poprawnie śpiewa z pamięci polski hymn państwowy,
- umie się odpowiednio zachować w trakcie wykonywania polskiego hymnu i hymnów innych państw,
- wymienia polskie utwory patriotyczne, oraz ludowe,
- samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,
- śpiewa i gra gamę C- dur,
- nie utrudnia prowadzenia zajęć,

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dostateczną, a ponadto:

- wykonuje prawidłowo ćwiczenia oddechowe i dykcyjne,
- zna i rozumie terminy: pięciolinia, klucz, nuta, pauza, wartość rytmiczna, dźwięk, gama, akord, akompaniament) oraz zależność między nimi,
- podaje nazwy solmizacyjne i literowe dźwięków oraz położenie odpowiadających im nut na pięciolinii, zna podstawowe skróty pisowni muzycznej,
- stosuje zasady gry na dzwonkach,

- zna rodzaje chórów,
- zapisuje na pięciolinii proste melodie,
- wymienia nazwy tańców ludowych,
- wyodrębnia grupy instrumentów,
- wymienia nazwy omawianych instrumentów,
- zna najważniejsze informacje o kompozytorach Wacław z Szamotuł, Mikołaj Gomółka, Jan Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel oraz najważniejsze wiadomości z historii muzyki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę dobrą, a ponadto:

- śpiewa ze słuchu/nut 10 różnorodnych utworów,
- gry na dzwonkach, oraz instrumentach perkusyjnych ze słuchu lub przy pomocy nut schematy rytmiczne, melodie, proste utwory, akompaniamenty,
- samodzielnie odczytuje nazwy dźwięków z pięciolinii,
- rozpoznaje brzmienie i opisuje utwory: Friedrich Handel "Hymn Koronacyjny", W.A Mozart "Marsz Turecki",
- różnicuje wartości rytmiczne nut i pauz,
- zna podstawowe elementy muzyki (rytm, melodię, harmonię, agogikę, dynamikę, kolorystykę, artykulację),
- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów i głosów,
- rozpoznaje ze słuchu poznane utwory wymienionych kompozytorów.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

- śpiewa piosenkę lub gra z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki,
- aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,
- zna i wymienia instytucje upowszechniające kulturę muzyczną we własnym regionie kraju i na świecie oraz ich działalność, a także śledzi wydarzenia artystyczne,
- jest laureatem konkursów wokalnych, tanecznych lub instrumentalnych,
- poszukuje informacji o muzyce w wydawnictwach książkowych, multimedialnych i innych dostępnych źródłach,
- aktywnie uczestniczy w kółku muzycznym.